

---

# CATALOGS & PUBLICATIONS.

---

## Solo Show Catalogs

2012

**Lamentacions**, Museu de Montserrat, Barcelona Spain. Essay by Teresa Blanch, ISBN: 978- 84-616-1861-3

**Javier Pérez - Das Karussell der Zeit**, exhibition : Das Karussell der Zeit, Karl-Böhm Saal, Salzburg Music Festival, Salzburg, Austria. Essay by Margarethe Lasinger, Javier Pérez / Gudrun Weinzierl conversation

2009

**Signos y Voces - Siglo XXI: Arte en la Catedral de Burgos**, exhibition: *Lamentaciones / Claustro de la Catedral de Burgos*, Caja de Burgos, Spain. Essay by Antonio Lucas, ISBN: 078-84-92637

2008

**Espai Quatre 08**, exhibition: *Objetos del deseo / Espai Quatre*, Casal Solleric, Palma de Mallorca, Spain. Essays by Fernando Castro Florez, Carlos Jover, ISBN: 978-84-87159-32-9

2005

**Hybrids**, Galerie Guy Bärtschi, Genève, Switzerland. Essay by Philippe Piguet, ISBN: 2-940287-18-X

**Javier Pérez**, Observatorio de Arte de Trasmiera / Molino de Santa Olaja, Ayuntamiento de Arnuelo, Cantabria, Spain

2004

**Mutaciones**, Palacio de Cristal - Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain. Conversation Teresa Blanch - Javier Pérez. Essays by Juan Antonio Álvarez Reyes, Jean de Loisy, ISBN: 84-8026-246-X

2003

**Javier Pérez**, Artium, Centro - Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria, Spain / Carré d'Art - Musée d'Art Contemporain, Nimes, France. Essays by Daniel Dobbels, Miguel A. Hernández Navarro, ISBN: 84-932578-7-7

2001

**La torre de sonido**, Chapelle de la Vieille Charité, CIRVA, Marseille, France. ISBN: 2-950096-5-3

**Viaje a Venecia, Ana Laura Aláez / Javier Pérez**, Spanish Pavilion, 49th International Art Exhibition "La Biennale di Venezia", Venezia, Italy. Conversation Ana Laura Aláez - Javier Pérez - Estrella de Diego, ISBN: 84-95633-01-5

**La casa de pan**, exhibition at: Horno de la Ciudadela, Pamplona, Spain,

1999

**Levitas - Gravitás**, Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain. Essays by Juan Antonio Álvarez Reyes, Rafael Doctor

**Máscaras**, Sala Plaza de España de la Comunidad de Madrid / Institut de Cultura:La Capella, Barcelona, Spain. Essay by Nathalie Viot. Exchanged letters: Fernando Golviano - Javier Pérez, ISBN: 84-4571430-9

1998

**Hábitos**, Espacio Uno, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain

**Mudar**, Sala rekalde, Bilbao, Spain. Essay by Teresa Blanch, ISBN: 84-8859

1997

**Estancias**, Ancienne Douane, Musées de Strasbourg, Strasbourg, France. Special edition of 300 numbered and signed copies, ISBN: 2-901-833-322

### **Group Show Catalogs**

2013

**Au-delà de mes rêves, Nonastère Royal de Brou** - H2M Espace d'Art Contemporain, Bourg en Bresse, France, ISBN : 978-2-909562-25-4

**Donation Florence et Daniel Guerlain**, Centre Pompidou, Paris, France, ISBN-13: 978-2844266255

**Mise en scène**, Bòlit Centre d'Art Contemporani, Girona, Spain

**Nuage**, Musée Reattu, Arles, France, ISBN 978-2-330-01960-0

**Murano-Merano**, Glass and Contemporary Art, Kunst Mera, Sparkasse Building, Merano, Italy

**Egarements**, Château d'Avignon, Saintes-Maries-de-la-Mer, France, ISBN: 9788836626250

**Glasstress**. White Light / White Heat, collateral event 55<sup>th</sup> International Art Exhibition "La Biennale di Venezia", Istituto Veneto di Science Lettere ed Arti, Palazzo Cavalli Franchetti, Venezia / Berengo Center for Contemporary Art and Glass, Murano, Italy

**Mon île de Montmajour – Christian Lacroix avec le CIRVA**, Abbaye de Montmajour, Arles, France, ISBN: 978-2-330-01933-4

**Arte y espiritualidad**, IVAM - Institut Valencià d'Art Modern, Valencia, Spain, ISBN: 978-84-482-5808-5

**Ici ailleurs**, Friche la Belle de Mai, Marseille European Capital of Culture, Marseille, France, ISBN : 9782081295384

**L'arbre qui ne meurt jamais**, Théâtre des Sablons, Neuilly-sur-Seine, France, ISBN: 9788836625987

2012

**Glasstress Beirut**, Beirut Exhibition Center, Beirut, Lebanon

**To the Underworld and back**, Residenzgallery Salzburg, Austria, ISBN: 978-3-901443-38-1

**La tentation du verre**, Fondation Émile Hugues / Musée de Vences, France, ISBN:978-2-9542312-0-4

**Glasstress New York**, The Museum of Arts and Design (MAD), New York, USA.

2011

**Surreal versus Surrealismo**, IVAM - Institut Valencià d'Art Modern, Valencia, Spain, ISBN: 978-84-482-5661-6

**Glasstress Riga**, Art Museum Riga Bourse, Riga, Letonia

**Glasstress Stockholm**, Millesgarden Museum, Stockholm, Sweden. Edited by Berengo Center for Contemporary Art and Glass, Murano / Venice Projects, Venezia, Italy

**Glasstress 2011**, collateral event 54th International Art Exhibition "La Biennale di Venezia", Istituto Veneto di Science Lettere ed Arti, Palazzo Cavalli Franchetti, Venezia / Berengo Center for Contemporary Art and Glass, Murano, Italy. ISBN: 978-88-317-1131

2010

**Ars Itineris. El viaje en el Arte Contemporáneo**, Sala Amós Salvador, Logroño, Spain. Edited by Sociedad Española de Conmemoraciones Culturales, Spain, ISBN: 978-84-92827-76-3

**Collection Guerlain**, Musée des Beaux - Arts et d'Archéologie, Besançon, France, ISBN: 978-284751-07-99

**España contemporánea**, Castel dell' Ovo, Fundación Tramontano Arte, Napoli, Italy

**El Ángel exterminador. A Room for Spanish Contemporary Art**, BOZAR, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgium. Edited by SEACEX, ISBN: 978-84-9693342-2

2009

**La Vida Privada. Colección de José M<sup>a</sup> Civit**, MUGAB, Museo Bellas Artes Gravina, Alicante, Spain, ISBN 978-84-96979-29-1

**La dégelée Rabelais - Pantagruel, la Vieille et le Lion**, Carré Sainte Anne, FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier, France, ISBN: 978-2-952722-70-4

**(Des)accords communs, Collection de dessins du Frac Haute-Normandie**, essay by Marc Donnadiou, Sotteville-lès-Rouen, France 2010, ISBN: 2-9064422-30-4

**El reino del silencio. Escultura española actual, entre el objeto y su ausencia 2000-2010**, Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente, Segovia, Spain. Short text by Javier Pérez, ISBN: 978-84-936004-6-4

**Chambres d'écho**, Musée Réattu, Arles, France.

2008

**Lenguajes de papel. Colección CIRCA XX. Pilar Citoler**, Circulo de Bellas Artes, Madrid, Spain, ISBN: 978-84-87619-44-1

**Videntes, Videoarte en la Colección Caja de Burgos**, Sala Amós Salvador, Logroño, Spain, ISBN: 978-84-89583-45-0

**Des Certitudes, sans doute(s), une collection privée d'art contemporain**, Musée de Picardie, Amiens, France, ISBN: 978-2-917124-01-7

**Anatomie, les peaux du dessin - Collection Florence et Daniel Guerlain**, Frac Picardie, Amiens, France, ISBN: 2-912258-08-1

**Surreale 2008**, Mimmo Scognamiglio Artecontemporanea, Milano, Italy.

**Time to celebrate**, Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria

**España 1957 - 2007, El arte español de Picasso, Miró, Dalí y Tàpies a la actualidad**, Palazzo Sant'Elia, Palermo, Italy. Edited by Instituto Cervantes, Spain, ISBN: 8861307604

**En Perspective - Giacometti**, Musée des Beaux-Arts de Caen, France. Edited by Foundation Alberto et Annette Giacometti, Paris, France, ISBN: 978-284795-135-0

**Dessins - Collection Florence et Daniel Guerlain - New York 2008**, Embassy of France, New York, USA

**I+D, Porcelana de Limoges en Muel**, Sala de exposiciones Enrique Cook, Muel, Diputación Provincial de Zaragoza, Zaragoza, Spain, ISBN:978-84-9703-219-3

**Plus Marca, Arte y deporte**, IVAM, Institut Valencià d'Arte Modern, Valencia, Spain, ISBN 978-84-482-4900-7

**La utilidad del vacío**, Museo de Artes Decorativas, Barcelona, Spain, ISBN: 978-84-9850-075-2

**En torno a lo transparente**, El Corte Inglés, Madrid, Spain. Essays by Juan Manuel Bonet, Alfonso de la Torre. Short text by Javier Pérez, ISBN978-84-94457-77-6

**Premi Ciutat de Palma "Antoni Gelabert" d'Arts Plàstiques 2007**, Casal Solleric, Palma de Mallorca, Spain

2007

**No hay ARTE sin obsesión - Colección Circa XX . Pilar Citoler**, Fundación Antonio Pérez, Cuenca / Fundación Caixa Galicia, Ferrol, Spai, ISBN: 84-96025-16-0

**De leur temps, 2**, Musée de Grenoble, France 2007, ISBN: 978-2-915639-64-3

**Extraños en el paraíso**, Cervantes Spanish Institute, Beijing, China / Cervantes Spanish Institute, Tokyo, Japan. Edited by Artium, Centro - Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria, Spain, ISBN: /NIPO: 503-07-90-0

**Beauty and the Beast**, Residenz Galerie, Salzburg, Austria. ISBN: 978-3-9014443-27-5

**Marseille Artistes Associés, 1907-2007**, Musées de Marseille, Marseille, France, ISBN: 9782915639810

**Rouge baiser**, Biennale Estuaire Nantes / Saint Nazaire, France

**Céramique Contemporaine, Un Autre Regard**, 14è biennale internationale de Châteauroux, Couvent des Cordeliers, Musées de Châteauroux, France, ISBN: 978-2-913545-49-6

**Baroquissimo**, Fondation pour l'Art Contemporain Claudine et Jean-Marc Salomon, Alex, France, ISBN: 2-914620-10-1

**Speed # 1**, IVAM, Institut Valencià d'Art Modern, Valencia, Spain, ISBN: 978-84-482-4572-6

2006

**L'Homme - paysage**, Palais des Beaux-Arts, Lille / Château d'Orion, France / Villa Oppenheim, Berlin, Germany, ISBN: 2-7572-0041-0

2005

**Las tres dimensiones de EL Quijote, El Quijote y el arte español contemporáneo**, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid / Museo Municipal, Albacete, Spain / Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, Oslo, Norway / Národné Osvetové Centrum, Bratislava, Slovakia / Sociedade Nacional de Belas - Artes, Lisboa, Portugal. Edited by SEACEX / Empresa Pública Don Quijote 2005, Spain, ISBN: 84-96411-01-8

**Barrocos y neobarrocos. El infierno de lo bello**, DA2, Domus Artium, Salamanca, Spain. Edited by Fundación Salamanca Ciudad de Cultura, ISBN: 978-84-96421-14-7

**D'immatériels lendemains. Porcelaines de tournai -Porcelaines d'aujourd'hui**, Musée Royal de Mariemont, Morlanwelz, France, ISBN: 2-87-114-207-6

**Lenguajes y sentidos, Colección Caja de Burgos**, Museo de Pasión, Valladolid, Spain. Edited by Caja Burgos, ISBN: 84-96421-14-7

2004

**Abierto en canal**, Sala Carlos III, Universidad Pública de Navarra, Pamplona, Spain. ISBN: 84-9769-071-0

**Ipermercati dell'Arte. Il consumo contestato**, Palazzo delle Papesse, Siena, Italy, ISBN/EAN: 88-8215-816-0

**Contemporánea Arte, Colección Pilar Citoler**, Sala Amós Salvador, Logroño, Spain. Edited by CIRCA XX / Ayuntamiento de Logroño, Gobierno de Rioja, Spain, ISBN: 84-8958329-3

**Presences et apparitions, une visite particulière**, Domaine du Château d'Avignon, Avignon, France

**Arte y ciencia - I Certamen fotográfico**, Colegio de Odontólogos y Estomatólogos, Madrid, Spain

**Fragmentos - Arte del XX al XXI, Colección Pilar Citoler**, Centro cultural de la Villa, Madrid, Spain, ISBN: 84-88406-57-6

2003

**Punto de encuentro - la colección (1)**, Centro de Arte Caja de Burgos, Spain. ISBN: 84-87152-87-2

**Monocanal**, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid / Sala Díaz Cassou, Murcia / Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela / Museo Patio Herreriano, Valladolid / Palacio Condes de Gavia, Granada / Centro José Guerrero, Granada / Koldo Mitxelena Kulturunea, San Sebastián / Centro Cultural Cajastur, Gijón / Centre d'Art Santa Mónica, Barcelona, Spain, Edition by Departamento de Audiovisuales del MNCARS, Madrid, Spain. ISBN: 84-8026-198-6

2002

**La conquête de l'air : une aventure de l'art du XXe siècle**, exhibition at Les Abattoirs Musée / centre d'art contemporain, Toulouse, France, ISBN: 978-88-7439-014-4

**Here and Now**, Busan Biennale, Busan, South Korea

**Plural - El Arte español ante el s. XXI**, exhibition at Palacio del Senado, Madrid, Spain, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Spain, ISBN: 84-95486-47-4

**Desesculturas**, Circulo de Bellas Artes, Madrid / Fundación Eduardo Capa, Alicante, Spain, ISBN: 84-031949-5-6

**Big Sur, Neue Spanische Kunst**, Hamburger Bahnhof, Berlin, Germany. Edition by MNCARS / SECC, Spain, ISBN: 84-95486-48-2

**Gótico... pero exótico**, Artium, Centro - Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria, Spain. ISBN: 84-932578-4-2

2001

**La Noche**, Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente, Segovia, Spain., ISBN: 84-930430-9-9

**Ibilerak - Las representaciones del andar (1962-99)**, Koldo Mitxelena Kulturunea, San Sebastián, Spain. ISBN: 94-7907-826-8

**VIII Bienal de Artes Plásticas Ciudad de Pamplona**, Ayuntamiento de Pamplona, Pamplona, Spain.

**La Década de los noventa en el Muso de Bellas Artes de Álava (Presente remoto)**, Sala América, Diputación Foral de Álava, Departamento de Cultura, Spain, ISBN: 84-7821-448-8

2000

**Puerto Rico'00 [Paréntesis en la "ciudad"]**, Museo de Arte de Puerto Rico, San Juan, Puerto Rico, USA

**Trasvases – Artistas españoles en video**, Centro de Cultura Español, Lima, Peru / Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, Argentina / Museo de Arte Carrillo Gil, Mexico FD, Mexico. Edition by AECl, Spain

**Présence de l'objet - Créations céramiques au Craft Limoges**, Passage de Retz, Paris / Grand - Hornu, Horno, France, ISBN: 2-909767-23-x

**Dialog, Kunst in Pavillon**, Spanish Pavilion, Expo 2000, Hannover, Germany. Edition by Sociedad Estatal Hannover 2000, Spain, ISBN: 84-7782-733-8

**Air- air, Foundation Grimaldi, Monaco**

**Canal de Seducción**, Iglesia del Monasterio de Prado, Valladolid, Spain

**La Torre Herida por el Rayo**, Museo Guggenheim Bilbao, Spain. Edition by Junta de Castilla y León, Spain, ISBN: 84-7846-908-7

**Espacio Uno. Pautas y contrastes**, Espacio Uno / Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain, ISBN: 84-8026-952-9

1999

**Dobles vidas**, Museo de Zoología / Museo de Artes Decorativas, Institut de Cultura de Barcelona, Barcelona, Spain, ISBN: 84-8156-226-2

**2ª Biennal d'Art Leandre Cristófol**, Ajuntament de Lleida, Lleida, Spain

1998

**Espacio uno - Un espacio**, Villa Iris, Fundación Marcelino Botín, Santander, Spain. Edition by MNCARS, Madrid, Spain, ISBN: 84-8026-115-3

**Gure Arte**, Sala Amarica, Vitoria, Spain, ISBN: 84-857-1326-4

**L'entrelacement et l'enveloppe**, Villa du Parc, Annemasse, France

**El jo divers**, Sala Montcada, Fundació "La Caixa", Barcelona, Spain, ISBN: 84-7664-608-9

1997

**La Vida Cotidiana. Colección Josep María Civit - Representaciones de la tragedia y la banalidad contemporáneas**, CDAN, Centro de Arte y Naturaleza / Fundacion Beulas, Huesca, Spain, ISBN: 978-84-612-0343-7

**From head to toes**, Ursula Blicke Foundation, Kraichtal / Kunstraum Insbruck, Austria

**Angel, angel**, Kunsthalle, Wien, Austria / Galerie Rudolfinum, Prague, Czech Republic. Edition by Kunsthalle Wien, Austria, ISBN: 3-85247-012-9

**L'Empreinte**, Centre Georges Pompidou, Paris, France.

1996

**Gure Artea 96**, Sala Rekalde, Bilbao, Spain

**XII Muestra de Arte Joven**, Salas de exposiciones del Ministerio de Cultura, Madrid, Spain, ISBN: 84-89582-11-4

1995

**Passions privées**, Musée d'Art Moderne de la Ville, Paris, France, ISBN: 2879002311

**Körper Formen**, Künstlerwerkstatt, Munich, Germany

1993

**Mastère**, École Nationale Supérieure des Beaux Arts, Paris, France

**Bilbao – Berlín 1993**, Sala Araba, Vitoria, Spain. Edited by Hochschule der Künste, Berlin Germany / Facultad de Bellas Artes de la UPV/EHU, Bilbao, Spain

**Rapid Eye Movement**, Sala del Archivo Foral, Bilbao, Spain

1992

**Bilbao - San Sebastián – Berlín**, Künstlerwerkstatt Bahnhof Westend, Berlin, Germany

1991

**Bizkaiko Artea 91**, Sala del Archivo Foral, Diputación Foral de Bizkaia, Bilbao, Spain

**Ertibil Bizkaia**, Muestra Itinerante de Artes Plásticas, Diputación Foral de Bizkaia, Bilbao, Spain

## Publications

**Nature Morte: Contemporary Artists Reinvigorate the Still-Life Tradition**, Michael Petry, United Kingdom 2013, ISBN 13: 9780500239063

**Arte Español Contemporáneo 1992 – 2013**, La Fábrica, direction by Rafael Doctor, Spain 2013, ISBN: 978-84-15691-16-7

**Biblioteca Nacional de España. 300 años haciendo historia**, Biblioteca Nacional de España / Acción Cultural Española, Madrid, Spain 2011, ISBN BNE: 978-84-92462-18-6

**Dessins – Collection Daniel & Florence Guerlain**, Fondation d'art contemporain Daniel et Florence Guerlain, Les Mesnuls, France 2011

**25 (años) Muestra de arte Injuve 1985-2010**, Instituto de la Juventud, Gobierno de España, Madrid, Spain 2010, ISBN: 978-84-96028-91-3

**Traits pour traits - Collection de Dessins du Frac Haute-Normandie**, Frac Haute-Normandie, Sotteville-lès - Rouen, France 2010. Essay by Marc Donnadiou, ISBN: 2-9064422-30-4

**Colección del Museo Guggenheim Bilbao**, Museo Guggenheim Bilbao, Bilbao, Spain 2009. Essay by Teresa Blanch, ISBN: 978-84-92441-83-9

**Un pedazo de cielo cristalizado en ARTIUM. Estudio de una instalación de Javier Pérez: proceso creativo y adaptación al espacio**, Ondare: cuadernos de artes plásticas y monumentales, nº. 26, Donostia, Spain 2008. Essays by Emilio Ruiz de Arcaute Martínez, Olga Alfageme Alejos, Itziar García Quintana.

**El bebedor de lágrimas**, AHORA Ediciones de Bibliofilia, Murcia, Spain 2008, Text by Miguel Ángel Hernández, Prologue by Mieke Bal, ISBN: 978-84-612-3942-9

**Hojeando... : cuatro décadas de libros y revistas de artista en España**, SEACEX, Spain 2008. Essay by José Arturo Rodríguez, ISBN: 978-84-96933-15-6

**Conservación de Arte Contemporáneo: 9º jornada**, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain 2007. Essay by Emilio Ruiz de Arcaute Martínez about conservation of "Un pedazo de cielo cristalizado", ISBN 84-8026-349-8

**L'expérience de la Céramique**, CRAFT, Limoges, France 2007. Essay by Jeanne Quéillard, interview Laurance Salmon - Javier Pérez, ISBN: 29-158371-98

**Inside Installations : Preservation and Presentation of Installation Art**, Institut Collectie Nederland, Foundation for the Conservation of Contemporary Art, Amsterdam, Holland 2007, ISBN: 978-90-812088-1-9

**Photographies – Collection Daniel & Florence Guerlain**, Fondation d'art contemporain Daniel et Florence Guerlain, Les Mesnuls, France 2007

**L'artiste, l'atelier, le verre**, CIRVA, Marseille, France 2007. Interview Mona Thomas - Javier Pérez, ISBN: 978-2-915173-24-7

**Dessins – Collection Daniel & Florence Guerlain**, Fondation d'art contemporain Daniel et Florence Guerlain, Les Mesnuls, France 2006

**Artium. La Colección**, Artium, Vitoria, Spain 2005, ISBN: 84-932985-7-3

**En juego, al raso 2005**, Facultad de Bellas Artes, Granada, Spain 2005, Short text by Javier Pérez

**70 Artistas**, José Luís Merino, Bermingham Editions, Spain 2005, ISBN: 978-84-609-5656-3

**Guía del arte español contemporáneo**, Época, Madrid, Spain 2004

**Un siglo de arte español en el exterior : España en la Bienal de Venecia, 1895-2003**, Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas, Spain 2003. Essay by Rosalía Torrent, ISBN: 84-7506-603-8

**Une collection pour une region 1982-2002**, Frac Haute-Normandie, Sotteville-lès. Rouen, France 2002, ISBN: 2-906422-29-0

**La Collection du Frac des Pays de La Loire**, region Pays de La Loire, France 2002, ISBN: 2-906247-38-3

**49. Esposizione Internazionale d'Arte : platea dell'umanita**, La Biennale di Venezia / Marsilio, Venezia, Italy 2001, ISBN: 88-317-7848-X

**Quaderns / Cuadernos Tecla Sala 2000**, Ajuntament de l'Hospitalet, Barcelona, Spain 2000, ISBN:84-920102-8-2

**Pautas y Contrastes**, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain 2000, Essays by Estrella de Diego, Juan Antonio Álvarez Reyes, Nekane Aramburu, ISBN: 84-8026-952-9

**Les Collections du Musée d'Art Modern et Contemporain de la Ville de Strasbourg**, Strasbourg, France 1998, ISBN: 978-2-901833-82-6